

CLASSE PRIMA

ITALIANO

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	Ascolto e parlato <ul style="list-style-type: none">• Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo e conversazione) rispettando i turni di parola.• Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe
<input type="text" value="002"/>	Lettura <ul style="list-style-type: none">• Inferire significati da immagini singole o poste in successione.• Padroneggiare la lettura strumentale (decifrazione) di parole o brevi frasi
<input type="text" value="003"/>	Scrittura <ul style="list-style-type: none">• Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura
<input type="text" value="004"/>	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo <ul style="list-style-type: none">• Comprendere il significato letterale delle parole.
<input type="text" value="005"/>	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e usare intuitivamente i nomi, gli articoli, le qualità e le azioni.
<input type="text" value="006"/>	

LINGUA INGLESE

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	Ascolto (comprensione orale) <ul style="list-style-type: none">• Comprendere vocaboli , semplici istruzioni e frasi conviviali pronunciati chiaramente e lentamente.
<input type="text" value="002"/>	Parlato (produzione e interazione orale) <ul style="list-style-type: none">• Produrre semplici frasi inerenti espressioni conviviali.
<input type="text" value="003"/>	Lettura (comprensione scritta) <ul style="list-style-type: none">• Comprendere vocaboli e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e semplici frasi già acquisite a livello orale.

LINGUA INGLESE

Ordine Obiettivo

004 ▼

Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere in stampato maiuscolo alcuni vocaboli già acquisiti a livello orale
-

STORIA

Ordine Obiettivo

001 ▼

Uso delle fonti

- Individuare semplici tracce (foto e oggetti) e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.

002 ▼

Organizzazione delle informazioni

- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.
 - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi e cicli temporali.
-

003 ▼

Strumenti concettuali

- Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (disegni di sequenze)
-

004 ▼

Produzione scritta e orale

- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e/o disegni
 - Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite(brevi racconti)
-

GEOGRAFIA

Ordine Obiettivo

001 ▼

Orientamento

- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.)
-

002 ▼

Linguaggio della geo-graficità

- Rappresentare oggetti e ambienti noti ; tracciare semplici percorsi nello spazio circostante.

003 ▼

Paesaggio

- Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.

004 ▼

Regione e sistema territoriale

- Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi
-

MATEMATICA

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none">• Confrontare la numerosità di due insiemi attraverso corrispondenze fra i loro elementi.• Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.• Leggere e scrivere i numeri naturali da 0 a 9.
<input type="text" value="002"/>	<p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none">• Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.• Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/ sinistra, dentro/fuori).
<input type="text" value="003"/>	<p>Relazioni, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none">• Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.

SCIENZE

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <ul style="list-style-type: none">• Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.
<input type="text" value="002"/>	<p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none">• Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.
<input type="text" value="003"/>	<p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none">• Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo.

TECNOLOGIA

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	<p>Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none">• Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni
<input type="text" value="002"/>	<p>Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none">• Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali
<input type="text" value="003"/>	<p>Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none">• Realizzare un semplice oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.

MUSICA

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	Ascolto e produzione <ul style="list-style-type: none">• Utilizzare la voce in modo consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità .• Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali curando l'intonazione.

ARTE E IMMAGINE

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	Esprimersi e comunicare <ul style="list-style-type: none">• Elaborare semplici produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni
<input type="text" value="002"/>	Osservare e leggere le immagini <ul style="list-style-type: none">• Guardare ed osservare con consapevolezza un'immagine descrivendone gli elementi principali
<input type="text" value="003"/>	Comprendere e apprezzare le opere d'arte Riconoscere una creazione artistica.

EDUCAZIONE FISICA

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo <ul style="list-style-type: none">• Coordinare e utilizzare diversi semplici schemi motori
<input type="text" value="002"/>	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva <ul style="list-style-type: none">• Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee
<input type="text" value="003"/>	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play <ul style="list-style-type: none">• Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco
<input type="text" value="004"/>	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza <ul style="list-style-type: none">• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita

EDUCAZIONE CIVICA

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	Costituzione <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere le regole da osservare per migliorare la convivenza scolastica.• Interagire rispettando i compagni di classe

EDUCAZIONE CIVICA

Ordine	Obiettivo
002	Consumo e produzione responsabile <ul style="list-style-type: none">• Essere sensibili ai problemi della salute e dell'igiene personale e dell'ambiente.• Promuovere azioni di tutela e di prevenzione dell'ambiente e dei beni culturali
003	Cittadinanza digitale. <ul style="list-style-type: none">• Individuare ed utilizzare mezzi e forme di comunicazione digitale in un determinato contesto.• Interagire attraverso varie tecnologie digitali

CLASSE SECONDA

ITALIANO

Ordine	Obiettivo
001	Ascolto e parlato <ul style="list-style-type: none">– Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.– Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.
002	Letture <ul style="list-style-type: none">– Leggere e comprendere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.
003	Scrittura <ul style="list-style-type: none">– Produrre semplici frasi o brevi testi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).
004	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua <ul style="list-style-type: none">– Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

LINGUA INGLESE

Ordine	Obiettivo
001	Ascolto (comprensione orale) <ul style="list-style-type: none">- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.
002	Parlato (produzione e interazione orale) <ul style="list-style-type: none">- Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.

LINGUA INGLESE

Ordine Obiettivo

003

Lettura (comprensione scritta)

- Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale

004

Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere parole o brevi frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.

STORIA

Ordine Obiettivo

001

Uso delle fonti

– Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato

002

Organizzazione delle informazioni

– Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.

– Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).

003

Produzione scritta e orale

- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

GEOGRAFIA

Ordine Obiettivo

001

Orientamento

- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).

002

Linguaggio della geo-graficità

- Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.

003

Paesaggio

- Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.

MATEMATICA

Ordine Obiettivo

001

Numeri

- Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ...

MATEMATICA

Ordine	Obiettivo
	<ul style="list-style-type: none">- Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.- Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.
<input type="text" value="002"/>	<p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none">- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).- Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.
<input type="text" value="003"/>	<p>Relazioni, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none">- Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.

SCIENZE

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <ul style="list-style-type: none">- Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà- Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.
<input type="text" value="002"/>	<p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none">- Osservare i momenti significativi nella vita (ciclo vitale) degli animali.
<input type="text" value="003"/>	<p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none">- Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.

TECNOLOGIA

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	<p>Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none">- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
<input type="text" value="002"/>	<p>Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none">- Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.- Operare su dispositivi tecnologici .

MUSICA

Ordine Obiettivo

001 ▼

- Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole.
- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.

002 ▼

- Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

ARTE E IMMAGINE

Ordine Obiettivo

001 ▼

- Esprimersi e comunicare
- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.

002 ▼

- Osservare e leggere le immagini
- Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme,) individuando il loro significato espressivo.

EDUCAZIONE FISICA

Ordine Obiettivo

001 ▼

- Salute e benessere, prevenzione e sicurezza
- Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.
 - Conoscere l'importanza dell'attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.

MATERIA ALTERNATIVA

Ordine Obiettivo

001 ▼

EDUCAZIONE CIVICA

Ordine Obiettivo

001 ▼

- Costituzione
- Riconoscere le regole da osservare per migliorare la convivenza scolastica.
 - Interagire rispettando i compagni di classe.

002 ▼

- Sviluppo ecosostenibile
- Essere sensibili ai problemi della salute e dell'igiene personale e dell'ambiente.
 - Promuovere azioni di tutela e di prevenzione dell'ambiente e dei beni culturali.

EDUCAZIONE CIVICA

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="003"/>	Cittadinanza digitale. - Individuare ed utilizzare mezzi e forme di comunicazione digitale in un determinato contesto. - Interagire attraverso varie tecnologie digitali.

CLASSE TERZA

ITALIANO

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	Ascolto e parlato – Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. – Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.
<input type="text" value="002"/>	Letture – Leggere e comprendere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.
<input type="text" value="003"/>	Scrittura – Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti seguendo uno schema predefinito (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare)..
<input type="text" value="004"/>	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua – Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

LINGUA INGLESE

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	Ascolto (comprensione orale) - Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.
<input type="text" value="002"/>	Parlato (produzione e interazione orale) - Produrre semplici frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.

LINGUA INGLESE

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="003"/>	<p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none">- Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.
<input type="text" value="004"/>	<p>Scrittura (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none">- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.

STORIA

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none">- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato
<input type="text" value="002"/>	<p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none">- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).
<input type="text" value="003"/>	<p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none">-Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

GEOGRAFIA

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none">- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).
<input type="text" value="002"/>	<p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none">- Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.- Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino
<input type="text" value="003"/>	<p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none">- Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.
<input type="text" value="004"/>	<p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none">- Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.- Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro

GEOGRAFIA

Ordine Obiettivo

connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.

MATEMATICA

Ordine Obiettivo

Numeri

001

- Leggere e scrivere i numeri naturali , avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.
- Leggere, scrivere, ordinare ed operare con i numeri interi anche in situazioni problematiche.

Spazio e figure

002

- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).
- Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.

Relazioni, dati e previsioni

003

- Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.

SCIENZE

Ordine Obiettivo

Osservare e sperimentare sul campo

001

- Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.
- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).

Esplorare e descrivere oggetti e materiali

- Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.
- Descrivere semplici fenomeni naturali.
- Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.

TECNOLOGIA

Ordine Obiettivo

Vedere e osservare

001

-Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.

TECNOLOGIA

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="002"/>	Prevedere e immaginare – Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
<input type="text" value="003"/>	Intervenire e trasformare – Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. – Operare su dispositivi tecnologici

MUSICA

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	– Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. – Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
<input type="text" value="002"/>	– Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.
<input type="text" value="003"/>	– Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

ARTE E IMMAGINE

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	Esprimersi e comunicare – Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.
<input type="text" value="002"/>	Osservare e leggere le immagini – Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.

EDUCAZIONE FISICA

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza – Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. – Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.

EDUCAZIONE CIVICA

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	<p>Costituzione</p> <ul style="list-style-type: none">- Riconoscere le regole da osservare per migliorare la convivenza scolastica.- Interagire rispettando i compagni di classe.
<input type="text" value="002"/>	<p>Sviluppo ecosostenibile</p> <ul style="list-style-type: none">- Essere sensibili ai problemi della salute e dell'igiene personale e dell'ambiente.- Promuovere azioni di tutela e di prevenzione dell'ambiente e dei beni culturali.
<input type="text" value="003"/>	<p>Cittadinanza digitale.</p> <ul style="list-style-type: none">- Individuare ed utilizzare mezzi e forme di comunicazione digitale in un determinato contesto.- Interagire attraverso varie tecnologie digitali.

CLASSE QUARTA

ITALIANO

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none">- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola- Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni di discorsi e di testi di vario tipo, anche di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...).- Raccontare storie ed esperienze anche personali, in maniera chiara, comprensibile a chi ascolta.
<input type="text" value="002"/>	<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none">- Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla ed individuando le informazioni principali e le loro relazioni- Cercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).
<input type="text" value="003"/>	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none">- Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).
<input type="text" value="004"/>	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none">- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le

CLASSE QUARTA

ITALIANO

Ordine	Obiettivo
	parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). - Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
<input type="text" value="005"/>	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua - Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo - Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

LINGUA INGLESE

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	Ascolto e Parlato (produzione e interazione orale) -Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esprimere le proprie idee in modo comprensibile. -Gestire una conversazione di routine in situazioni quotidiane prevedibili, facendo domande e scambiando informazioni.
<input type="text" value="002"/>	Lettura (comprensione scritta) -Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. -Leggere globalmente testi, al fine di trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.
<input type="text" value="003"/>	Scrittura (produzione scritta) -Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. -Raccontare esperienze per iscritto, utilizzando frasi semplici.
<input type="text" value="004"/>	Riflessione sulla lingua -Riconoscere ed applicare strutture grammaticali note. -Rilevare semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.

STORIA

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	Uso delle fonti - Produrre informazioni per ricostruire un fenomeno storico, attingendo a fonti di diversa natura
<input type="text" value="002"/>	Organizzazione delle informazioni - Leggere e usare carte storico-geografiche relativa alle civiltà studiate.

STORIA

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="003"/>	Strumenti concettuali - Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
<input type="text" value="004"/>	- Produzione scritta e orale - Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. - Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali

GEOGRAFIA

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	Orientamento – Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. – Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all’Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell’osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).
<input type="text" value="002"/>	Linguaggio della geo-graficità – Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.
<input type="text" value="003"/>	Paesaggio – Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.
<input type="text" value="004"/>	Regione e sistema territoriale – Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

MATEMATICA

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	Numeri -Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e rappresentare sulla retta numeri interi e decimali. -Eseguire con sicurezza le quattro operazioni, valutando l’opportunità di ricorrere al calcolo scritto o mentale, a seconda delle situazioni.
<input type="text" value="002"/>	Spazio e figure - Descrivere, denominare e classificare figure geometriche del piano e dello spazio,

MATEMATICA

Ordine	Obiettivo
	identificandone gli elementi significativi e cogliendone le relazioni tra gli elementi; determinare perimetri e aree, utilizzando le più comuni formule. -Confrontare e misurare angoli, utilizzando proprietà e strumenti.
<input type="text" value="003"/>	Relazioni, dati e previsioni - Riconoscere e risolvere situazioni problematiche, anche mediante l'uso di tabelle e grafici. -Utilizzare le principali unità di misura di lunghezza, ampiezza, capacità, peso, massa, tempo, valore, superficie e volume e passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente a quelle di uso più comune.

SCIENZE

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	Oggetti, materiali e trasformazioni -Riconoscere regolarità nei fenomeni e costruire in modo elementare il concetto di energia. -Individuare le proprietà dei materiali: durezza, peso, elasticità, trasparenza, densità, -Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato.
<input type="text" value="002"/>	Osservare e sperimentare sul campo -Osservare, a occhio nudo o con appropriati strumenti, porzioni di ambienti, individuandone gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. -Conoscere la struttura del suolo e le caratteristiche dell'acqua. -Ricostruire ed interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti.
<input type="text" value="003"/>	L'uomo, i viventi e l'ambiente -Elaborare modelli intuitivi di struttura cellulare; descrivere ed interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente. -Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con differenti forme viventi; classificare forme di vita animale e vegetale. -Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione dell'uomo.

TECNOLOGIA

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	Vedere e osservare -Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. -Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
<input type="text" value="002"/>	Prevedere e immaginare - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i

TECNOLOGIA

Ordine	Obiettivo
	materiali necessari. -Organizzare una gita o una visita ad un museo, usando Internet per reperire notizie e informazioni.
<input type="text" value="003"/>	Intervenire e trasformare -Realizzare un oggetto, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. - Operare su dispositivi tecnologici.

MUSICA

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	– Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione

ARTE E IMMAGINE

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	Esprimersi e comunicare - Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita; - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.
<input type="text" value="002"/>	Osservare e leggere le immagini – Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.
<input type="text" value="003"/>	Comprendere e apprezzare le opere d'arte – Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. - Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

EDUCAZIONE FISICA

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza – Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. – Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

EDUCAZIONE CIVICA

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	<p>Costituzione</p> <ul style="list-style-type: none">- Essere consapevole delle diversità culturali e sociali ed è capace di interagire, tra pari e con gli adulti, in modalità di rispetto reciproco.- Riconoscere i simboli dell'identità nazionale e i principi fondamentali della Carta Costituzionale.
<input type="text" value="002"/>	<p>Sviluppo sostenibile</p> <ul style="list-style-type: none">- Esplorare la propria città e riconoscere, valorizzare e tutelare simboli e monumenti adottando comportamenti idonei e corretti.- Conoscere l'importanza della tutela dell'ambiente naturale per tutelare risorse e prevenire rischi e si impegna in atteggiamenti responsabili di prevenzione.
<input type="text" value="003"/>	<p>Cittadinanza digitale</p> <ul style="list-style-type: none">- Essere capace di interagire conoscendo le conseguenze di parole e azioni e applicando giusti comportamenti anche nell'ambiente digitale.- Conoscere come tutelarsi e tutelare gli amici da atti di cyberbullismo.

CLASSE QUINTA

ITALIANO

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none">- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola- Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni di discorsi e di testi di vario tipo, anche di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...).- Raccontare storie ed esperienze anche personali, in maniera chiara, comprensibile a chi ascolta.
<input type="text" value="002"/>	<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none">- Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla ed individuando le informazioni principali e le loro relazioni- Cercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).
<input type="text" value="003"/>	<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none">- Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).

CLASSE QUINTA

ITALIANO

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="004"/>	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo - Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). - Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
<input type="text" value="005"/>	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua - Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo - Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

LINGUA INGLESE

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	Parlato (produzione e interazione orale) -Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esprimere le proprie idee in modo comprensibile. -Gestire una conversazione di routine in situazioni quotidiane prevedibili, facendo domande e scambiando informazioni.
<input type="text" value="002"/>	Lettura (comprensione scritta) -Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. -Leggere globalmente testi, al fine di trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.
<input type="text" value="003"/>	Scrittura (produzione scritta) -Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. -Raccontare esperienze per iscritto, utilizzando frasi semplici.
<input type="text" value="004"/>	Riflessione sulla lingua -Riconoscere ed applicare strutture grammaticali note. -Rilevare semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.

STORIA

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	Uso delle fonti - Produrre informazioni per ricostruire un fenomeno storico, attingendo a fonti di diversa natura .

STORIA

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="002"/>	<p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none">- Leggere e usare carte storico-geografiche relativa alle civiltà studiate.- Conoscere e confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate e collocarle nel tempo e nello spazio.
<input type="text" value="003"/>	<p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none">- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.- Usare il concetto di tempo storico e collocare nel tempo le civiltà studiate.
<input type="text" value="004"/>	<ul style="list-style-type: none">- Produzione scritta e orale- Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.- Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali

GEOGRAFIA

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	<p>Orientamento</p> <ul style="list-style-type: none">- Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.- Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).
<input type="text" value="002"/>	<p>Linguaggio della geo-graficità</p> <ul style="list-style-type: none">- Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici
<input type="text" value="003"/>	<p>Paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none">- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.
<input type="text" value="004"/>	<p>Regione e sistema territoriale</p> <ul style="list-style-type: none">- Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

MATEMATICA

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none">-Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e rappresentare sulla retta numeri interi e decimali.-Eseguire con sicurezza le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo scritto o mentale, a seconda delle situazioni.
<input type="text" value="002"/>	<p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none">-Descrivere, denominare e classificare figure geometriche del piano, identificandone gli elementi significativi e cogliendone le relazioni tra gli elementi; determinare perimetri, utilizzando le più comuni formule.-Confrontare e misurare angoli, utilizzando proprietà e strumenti.
<input type="text" value="003"/>	<p>Relazioni, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none">- Riconoscere e risolvere situazioni problematiche, anche mediante l'uso di tabelle e grafici.-Utilizzare le principali unità di misura di lunghezza, ampiezza, capacità, peso, massa e passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente a quelle di uso più comune.

SCIENZE

Ordine	Obiettivo
<input type="text"/>	<p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <ul style="list-style-type: none">-Osservare, a occhio nudo, porzioni di ambienti, individuandone gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.-Ricostruire ed interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti.
<input type="text"/>	<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none">-Elaborare modelli intuitivi di struttura cellulare; descrivere ed interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente.- Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con differenti forme viventi; classificare forme di vita animale e vegetale.-Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione dell'uomo.

TECNOLOGIA

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	<p>Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none">-Osservare e rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.
<input type="text" value="002"/>	<p>Prevedere e immaginare</p> <ul style="list-style-type: none">- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari.-Usare Internet per reperire notizie e informazioni.

TECNOLOGIA

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="003"/>	Intervenire e trasformare -Realizzare un oggetto, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. - Operare su dispositivi tecnologici.

MUSICA

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	– Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l’intonazione, l’espressività e l’interpretazione
<input type="text" value="002"/>	– Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all’interno di brani di vario genere e provenienza.

ARTE E IMMAGINE

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	Esprimersi e comunicare - Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita; - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.
<input type="text" value="002"/>	Osservare e leggere le immagini – Guardare e osservare con consapevolezza un’immagine e gli oggetti presenti nell’ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l’orientamento nello spazio.
<input type="text" value="003"/>	Comprendere e apprezzare le opere d’arte – Individuare in un’opera d’arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell’artista per comprenderne il messaggio e la funzione. - Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

EDUCAZIONE FISICA

Ordine	Obiettivo
<input type="text" value="001"/>	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza – Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. – Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all’esercizio fisico.

EDUCAZIONE CIVICA

Ordine

Obiettivo

001

Costituzione

- Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza.
- Riconoscere le istituzioni e i principi sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte internazionali, i segni e i simboli dell'identità nazionale ed internazionale.

002

Sviluppo sostenibile

- Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente, le opere artistiche e la natura e riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.
- Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema e di tutte le sue forme di vita, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali, energetiche ed alimentari.

003

Cittadinanza digitale

- Gestire in sicurezza gli approcci in rete, negli ambienti digitali frequentati dai bambini e realizzare esperienze positive di partecipazione nelle diverse forme di incontro online e nel rispetto delle regole.
- Rispettare gli altri e proteggersi nelle relazioni online: sa contrastare atti di cyberbullismo, verificare l'affidabilità delle fonti di informazione, gestire la propria identità digitale e proteggere la propria reputazione.